

Etter endt utdanning debuterte Signe Sannem Lund som Annius i “Titus” og Rosina i “Barberen i Siviglia” ved Den Norske Opera. Samme sesong sang hun også rollen som Harrieth von Öhrn i operetten “Det Hendte i den Gamle By” og dro på rikskonsertturnè med forestillingen “Opera på Hjernen”. Signe Sannem Lund ble kåret til Årets debutant ved Den Norske Opera etter hennes innsats som Annius i Titus.

Signe startet sine studier ved Barratt Due musikk institutt og fortsatte deretter ved Statens Operahøgskole hvor hun sang Dorabella i eksamensforestillingen “Cosi fan Tutte”. Signe har også vært med i Vadstena Akademiens produksjoner “Barockshop” sommeren -05 og “I Natt i Natt” sommeren -06.

I den senere tid har Signe blant annet sunget Mercedès i “Carmen” ved Den Nye Opera i Bergen, Siebel i “Faust” ved Malmø Opera og Musikteater. På den nye operaen i Bjørvika har hun medvirket som solist i åpningsforestillingene Operafest 1, sunget Nympha i Orfeo, Annius i Titus og Orlofskij i Flaggermusen.

Sesongen 09/10 synger hun blant annet Kuchtik i Rusalka ved Den Norske Opera og Ballett og turnerer for Malmø Opera og Musikteater med forestillingen I Natt I Natt 2.